

# MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

## ORDIN

Nr. 2458 din 21.10.2004

În baza art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 742/2003 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul prevederilor art. 10 lit. g) precum și art. 15 din Ordonanța de Guvern nr. 43/2000 privind protecția patrimoniului arheologic și declararea unor situri ca zone de interes național, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Cultelor emite prezentul

## ORDIN

**Art 1.** Se aprobă *Regulamentul privind administrarea Repertoriului Arheologic Național* cuprins în anexa, parte integrantă a prezentului ordin.

**Art 2.** Direcția Monumente Istorice și Muzei și Institutul de Memorie Culturală vor aduce la îndeplinire prevederile prezentului ordin.

Acad. RĂZVAN THEODORESCU,  
MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR

## REGULAMENTUL PRIVIND ADMINISTRAREA REPERTORIULUI ARHEOLOGIC NAȚIONAL

### CAPITOLUL I: Dispoziții generale

**Art.1** Prezentul Regulament stabilește procedura privind administrarea Repertoriului Arheologic Național.

**Art.2.** Repertoriul Arheologic Național este o modalitate de gestiune științifică care permite realizarea unei inventarieri generale și vizualizarea geografică și cartografică a informațiilor colectate în scopul gestionării, protecției și punerii în valoare a patrimoniului arheologic.

**Art. 3.** Scopul Repertoriului Arheologic Național este de a localiza și de a evalua cât mai precis patrimoniul arheologic cunoscut, de a evalua zonele în care patrimoniul este amenințat de factori de risc și de a repera noi situri arheologice.

**Art. 4.** Repertoriul Arheologic Național cuprinde date științifice, cartografice, topografice, imagini și planuri, precum și orice alte informații privitoare la patrimoniul arheologic, indiferent de sursa de finanțare a cercetării.

**Art. 5 .** Ministerul Culturii și Cultelor administrează baza de date care alcătuiește Repertoriul Arheologic Național prin Direcția Monumente Istorice și Muzeu și Institutul de Memorie Culturală.

**Art. 6.** În cadrul procedurii privind administrarea Repertoriului Arheologic Național, Institutul de Memorie Culturală îndeplinește următoarele atribuții:

- a) gestionează și asigură actualizarea permanentă a datelor conținute de Repertoriul Arheologic Național precum și compatibilitatea cu celelalte baze de date conținând informații despre patrimoniul cultural național.
- b) asigură conversia și migrarea datelor în cazul schimbărilor majore de platforme software în vederea asigurării accesului permanent la resursele informaționale ale patrimoniului arheologic.
- c) asigură diseminarea cât mai largă a informațiilor cu caracter public cuprinse de Repertoriul Arheologic Național precum și a cerințelor de ordin tehnic menite a asigura compatibilitatea și interoperabilitatea.

## **CAPITOLUL II: Structura și accesul la Repertoriul Arheologic Național**

**Art. 7.** (1) Repertoriul Arheologic Național cuprinde date științifice, cartografice, topografice, imagini și planuri, precum și informații privitoare la:

- a) zonele cu potențial arheologic cunoscut și cercetat ;
- b) zonele cu potențial arheologic cunoscut și necercetat ;
- c) zonele al căror potențial arheologic devine cunoscut întâmplător;
- d) zonele al căror potențial arheologic devine cunoscut ca urmare a cercetărilor arheologice preventive;
- e) zonele al căror potențial arheologic devine cunoscut ca urmare a cercetărilor arheologice de salvare;
- f) monumentele, ansamblurile și siturile istorice în care s-au efectuat sau sunt în curs de desfășurare cercetări arheologice.

(2) Repertoriul Arheologic Național cuprinde informații științifice privind bunurile mobile descoperite în toate zonele în care se întreprind cercetări arheologice, indiferent de tipul sau extinderea acestora.

**Art. 8** Accesul la datele conținute în Repertoriul Arheologic Național este permis în următoarele condiții:

- a) Materialele depuse la Institutul de Memorie Culturală, pentru actualizarea și îmbogățirea Repertoriului Arheologic Național, pot fi utilizate fără restricții de către autorii lor;
- b) Cercetătorii din domeniul arheologiei au acces la date asupra cărora nu au drepturi de autor dacă acestea se referă la localizarea siturilor arheologice, încadrări cronologice și culturale, tipologii și atribuiri de complexe și obiecte arheologice, liste de termeni și alte informații generale conținute în Repertoriul Arheologic Național, și numai cu acordul direcției de specialitate din Ministerul Culturii și Cultelor; cercetătorii care utilizează în publicații de orice natură informații preluate din Repertoriul Arheologic Național, au obligația să menționeze sursa datelor;
- c) Accesul publicului la Repertoriul Arheologic Național se va face prin situl web al Institutului de Memorie Culturală

## **CAPITOLUL III: Înscrierea în Repertoriul Arheologic Național**

**Art. 9.** Identificarea primară a siturilor arheologice este realizată prin atribuirea unui cod unic de înregistrare de către Direcția Monumente Istorice și Muzeu.

**Art. 10.** Toate proiectele de cercetare arheologică, indiferent de tipul lor, conțin proiecte de înregistrare a datelor care vor fi obligatoriu compatibile cu cerințele Repertoriului Arheologic Național.

**Art. 11.** Datele de tip text sunt prezentate numai în fișiere de tip text (.txt), rich text format (.rtf) sau word (doc.); pot fi acceptate și fișiere html sau pdf.

**Art. 12.** Datele de tip imagine sunt prezentate numai în fișiere de tip tiff (.tif), jpeg (.jpg); pot fi acceptate și fișierele .bmp, .gif sau Geotiff.

**Art. 13.** Datele de tip baze de date sunt prezentate numai în fișiere de tip „ASCII delimited files”, Data Base File (.dbf); pot fi acceptate și fișiere MSAccess (.mdb) dar numai conform structurii cerute de Direcția Monumente Istorice și Muzeu.

**Art. 14.** Datele de tip GIS sunt prezentate numai în fișiere de tip ArcView, ArcGIS, ArcIMS, ArcInfo; pot fi acceptate și fișiere MIF/MID dar numai după consultarea Direcției Monumente Istorice și Muzeu.

**Art. 15.** Tipurile de date prevăzute la art. 11, 12, 13 și 14 trebuie să fie însoțite de un fișier care conține metadate.

**Art. 16.** Înscrierea monumentelor, ansamblurilor și siturilor arheologice în Repertoriul Arheologic Național se face în două grupe, A și B, corespunzător grupei în care acestea au fost clasate în Lista cuprinzând monumentele istorice.

#### **CAPITOLUL IV: Actualizarea Repertoriului Arheologic Național**

**Art. 17.** Repertoriul Arheologic Național se actualizează permanent prin adăugarea tuturor datelor științifice conținute de:

- a) Cererile de autorizații de săpătură sistematică;
- b) Cererile de autorizații de săpătură preventivă;
- c) Cererile de autorizații de săpătură de salvare;
- d) Fișele tehnice de săpătură;
- e) Rapoartele de evaluare teoretică;
- f) Rapoartele de evaluare de teren;
- g) Rapoartele de cercetare arheologică (de săpătură);
- h) Rapoartele de supraveghere arheologică;
- i) Rapoartele de înregistrare a datelor arheologice;
- j) Rapoartele de prelucrare a materialelor arheologice.

**Art. 18.** Repertoriul Arheologic Național se actualizează permanent prin adăugarea de informații extrase din Repertoriile arheologice publicate precum și din arhivele instituțiilor deținătoare de date privind patrimoniul arheologic.